

**Методические рекомендации
по оцениванию изложения с дополнительным заданием
для учителей, преподающих русский и белорусский языки**

ВНИМАНИЮ РАЙОННЫХ МЕТОДИСТОВ!

Вышли сборники изложений с дополнительным заданием по русскому языку и белорусскому языку, рекомендованные к использованию научно-методическим учреждением «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь.

В данных пособиях разъясняется:

- что такое изложение с дополнительным заданием;
- дана оценка изложения с дополнительным заданием (какие ошибки относятся к текстовым, грамматическим, речевым);
- классификация орфографических и пунктуационных ошибок (повторяющиеся, однотипные, грубые, негрубые);
- критерии и показатели оценки творческих работ учащихся (согласно нормам оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам «Русский язык» и «Белорусский язык»);
- критерии оценки дополнительных заданий (смотреть ниже).

Просим донести данную информацию до педагогов, рассмотрев на заседаниях школьных МО, школ молодого учителя.

Критерии оценки дополнительных заданий

Степень усвоения теоретического материала и уровень сформированности учебно-языковых умений и навыков проверяются посредством дополнительных заданий, которые охватывают пройденные разделы школьного курса русского языка:

- Текст. Стили речи. Жанры речи.
- Лексика.
- Состав слова. Словообразование.
- Морфология.
- Синтаксис и пунктуация.

Оценка дополнительных заданий

(из методического пособия)

Балл	Степень выполнения заданий
1-2	Выполнено менее одного задания из четырёх
3-4	Выполнено не менее одного задания из четырёх
5-6	Выполнено не менее двух заданий из четырёх (с учётом определённых погрешностей в оформлении и формулировках)
7-8	Выполнено не менее трёх заданий из четырёх (с учётом определённых погрешностей в оформлении и формулировках)
9	Выполнены все задания, при этом допускаются незначительные погрешности в формулировках или оформлении работы
10	Выполнены все задания, без погрешностей

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные учащимися при выполнении дополнительного задания, включаются в общее количество ошибок за изложение.

Написание изложения с дополнительным заданием рассчитано на два урока. Оценивание такой работы осуществляется отметками. В классном журнале две отметки за написание изложения выставляются в одну графу на первом уроке (например, 9/7). Отметка за дополнительное задание выставляется в графу классного журнала за написание изложения на втором уроке (например, 8).

Примеры заданий по литературе

1. Определите, сколько подтем использовал автор для раскрытия темы. Выпишите два ключевых (опорных) слова каждой подтемы.

2. Определите тему текста. Измените заголовок, передав в нём основную мысль текста.

3. Предложите свой заголовок, передающий тему текста. Определите основную мысль текста.

4. Определите стиль текста, укажите возможные сферы употребления текстов данного стиля.

5. Определите задачу и тип речи текста.

6. Определите тему и основную мысль текста.

7. Определите задачу, тип речи и стиль текста.

8. Сколько подтем использовал автор для раскрытия темы? Озаглавьте каждую подтему.

В качестве помощника для разработки дополнительных заданий по литературе можно использовать учебные программы для учреждений общего среднего образования по русскому и белорусскому языкам из разделов «Текст», «Стили речи», «Жанры речи».